

PHILATÉLIE

Une brassée de fleurs

FÊTE DES MÈRES oblige, La Poste propose aux collectionneurs un week-end fleuri...

● **Des nymphéas.** Claude Monet (1840-1926) s'inscrit pour la seconde fois dans la série artistique – après *Femmes au jardin*, émis en 1972 – avec *Nymphéas, effet du soir*, un timbre à 6,70 F qui sera mis en vente générale le lundi 31 mai.

Cette œuvre fait partie de l'ensemble, conservé à l'Orangerie des Tuileries, inspiré par le bassin aux nymphéas – nom scientifique du nénuphar blanc – du jardin de sa maison de Giverny (Eure).

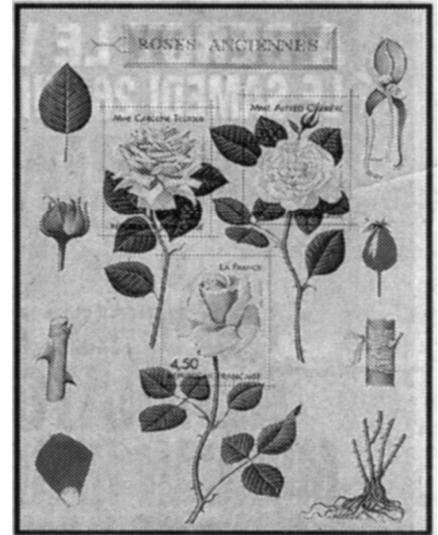
Le timbre, au format horizontal 48 × 36,85 mm, mis en page par Charles Bridoux d'après l'œuvre de Monet, est imprimé en offset en feuilles de trente. Sa vente anticipée se déroulera à Giverny, les 28 et 29 mai, au bureau de poste temporaire « premier jour » ouvert à la salle des fêtes.



● **Des roses anciennes.** Trois roses, *La France* (signée Jean-Baptiste Guillot) à 4,50 F, *Caroline Testoux* (Joseph Pernet-Ducher) à 4,50 F et *M^{me} Alfred-Carrière* (Joseph Schwartz) à 3 F, illustrent le bloc *Roses anciennes* mis aussi en vente générale le 31 mai, à l'occasion du Congrès mondial des roses anciennes organisé à Lyon du 27 au 29 mai.

Au format vertical 110 × 160 mm, dessiné par Christian Broutin, qui s'inspire des planches d'illustrations d'ouvrages de botanique, mis en page par Charles Bridoux, ce bloc est imprimé en héliogravure.

Sa vente anticipée est organisée à Lyon, les vendredi 28, samedi 29 et dimanche 30 mai, au bureau de poste temporaire « premier jour » ouvert au Palais de la Bourse, salle de la Corbeille, place de la Bourse (2^e).



Des souvenirs philatéliques seront disponibles : enveloppes, cartes maximum (18 F), encart (40 F), auprès de Viniciacum, Georges Petit, Centre culturel Boris-Vian, 8 bis, rue Gaspard-Picard, 69200 Vénissieux (tél. : 04-72-50-09-16, fax : 04-72-50-80-73) ; auprès de Philat'eg national, Marcel Aumaître, 6, rue des Roses, 69100 Villeurbanne (tél. : 04-72-33-00-42), responsable de la communication de l'exposition philatélique accompagnant la manifestation.

P. J.